

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»**

5 класс

2017

Данная рабочая программа по предмету «Родная (русская) литература» для 5 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 1897 от 17 декабря 2010г.) на основе авторской программы «Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной 5-9 классы» (авторы: В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин, Н. В. Беляева); на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина Российской Федерации; Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.10.2017 года № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»; Приказа МОиН РФ от 29 июня 2017 г. N 613 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413» Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по литературе для 5—9 классов под редакцией В. Я. Коровиной, выпускаемой издательством «Просвещение».

Рабочая программа составлена на II полугодие 2017-2018 уч. года на 17 часов в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком и рассчитана на 17 учебных недель.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Родная (русская) литература» являются:

- осознание значимости чтения и изучения родной (русской) литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
- восприятие родной (русской) литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения;

- овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по родной литературе основной школы:

- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;

- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;

- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;

- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;

- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;

- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

5 КЛАСС

Из литературы XIX века (4 часа)

Вн. чт. А.П.Чехов. Рассказы.

Русские поэты XIX века о Родине и родной природе. Стихотворения А.Н.Майкова, И.С.Никитина, И.З.Сурикова, А.Н.Плещеева.

Из литературы XX века (13 часов)

Вн. чт. И.А.Бунин «Подснежник».

В.Г.Короленко. «В дурном обществе». «Дурное общество» и «дурные дела».

Вн. чт. П.П. Бажов. Сказ как жанр литературы.

К.Паустовский. Язык сказки «Теплый хлеб».

Вн. чт. К.Паустовский «Заячьи лапы». Природа и человек в произведении К.Паустовского

С.Я.Маршак. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» и ее народная основа.

А.П.Платонов. Быль и фантастика в рассказе «Никита»

А.Твардовский. Слово о поэте. «Рассказ танкиста». Патриотические подвиги детей во время ВОВ.

Русские поэты XX века о Родине и родной природе. Д.Кедрин, А.Прокофьев, Н.Рубцов.

Саша Черный «Игорь – Робинзон».

Вн. ч. Ю.Ч.Ким. «Рыба-кит».

3. Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы

5 класс

№ п/п	Название темы:	Количество часов	контрольные мероприятия
			Сочинения
Тема 3:	Из литературы XIX века:	4	
Тема 4:	Из литературы XX века:	13	2
	Итого:	17	2

Календарно-тематическое планирование по предмету «РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА». 5 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
Из литературы 19 века				
1	Вн. чт. А.П.Чехов. Рассказы.	1		
2	Русские поэты XIX века о Родине и родной природе. Стихотворения А.Н.Майкова, И.С.Никитина, И.З.Сурикова, А.Н.Плещеева.	1		
3-4	Р.Р. Русские поэты XIX века о Родине и родной природе. Конкурс на лучшее чтение стихов.	2		
Из литературы 20 века				
5	Вн. чт. И.А.Бунин «Подснежник».	1		
6	В.Г.Короленко. «В дурном обществе». «Дурное общество» и «дурные дела».	1		
7	Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению по повести В.Г. Короленко «В дурном обществе».	1		
8	Вн. чт. П.П. Бажов. Сказ как жанр литературы.	1		
9	К.Паустовский. Язык сказки «Теплый хлеб».	1		
10	Вн. чт. К.Паустовский «Заячьи лапы». Природа и человек в произведении К.Паустовского	1		
11	С.Я.Маршак. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» и ее народная основа.	1		
12	Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению по пьеске С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1		
13	А.П. Платонов. Быль и фантастика в рассказе «Никита»	1		

14	А.Твардовский. Слово о поэте. «Рассказ танкиста». Патриотические подвиги детей во время ВОВ.	1		
15	Русские поэты XX века о Родине и родной природе. Д.Кедрин, А.Прокофьев, Н.Рубцов.	1		
16	Саша Черный «Игорь – Робинзон».	1		
17	Вн.ч. Ю.Ч.Ким. «Рыба-кит».	1		